॥શ્રી રણછોડ રાયકી જે॥

હરી ભજન માળા

છપાવી પ્રસિદ્ધ કરનાર.

બચુભાઇ છોટુભાઇ તવાડી

બાલાજી રોડ—સુરત

આવૃત્તિ ૧ લી. ૧૦૦૦

સુરત બાનરાપુરી ભાગળ પગથીઆ શેરીને નાકે "શ્રી લક્ષ્મી પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં" હીરાલાલ ચંદુલાલ ત્રીવેદીએ છાપી

કીંમત. ૦—૧—૬

॥ શ્રી ગણેશાય નમઃ ॥

હરિભજન માળા.

શ્રી રણછોડ રાયજી જે

—o—

શ્રી ગણેશ શારદાને પાય, પરણાવું હારે ગુરૂ સંતને શીશ નમાવું.
સંત સભા દેખી મન થયું લીન
ધનરે છોટમ કહે ધન આ દીન
ભજન કરી ભવપાર ઉતરીએ
હરિના ચરણ કમળ ચીત ધરીએ
દંડવત પ્રણામ મારા રાય રણછોડને
દંડવત પ્રણામ મારા સંત હરિ જનને

—o—

રામનામ લાડવારે દુધ સાકરથી મીઠડા
સંસારીને મન ફીકડા રે હરિજનને મન મીઠડા
પગ આલ્યા રે તને દેવદરસન કરવા
નહીતર થાંભલા જેવા રે—રામનામ.
હાથ આલ્યા તને હરિપુજન કરવા
નહીતર વાંસડા સરખા રે—રામનામ
આંખ આલી તને હરિ નિરખવા

નહીંકર કાચબા સરખા રે—રામનામ
નાક આલ્યુરે તને વાસના લેવા
નહીંકર નળીઆ સરખુ રે—રામનામ
કાન આલ્યા તને હરિ કથા સાંભળવા
નહીંકર સુપડા સરખા રે—રામનામ
મસ્તક આલ્યુ તને દેવને નમાવા
નહીંકર ટોલલા સરખુ રે—રામનામ
જીભ આલી તને હરિગુણ ગાવા
નહીંકર ચામડા સરખી રે—રામનામ

હુન્ડી

મારી હુંડી સ્વીકારે રે શામળા ગીરધારી
મારી હુંડી સામળીઆને હાથ રે સામળા ગીરધારી
રાણાજીએ હઠ કરીને મીરા કેરે કાજ
જેરના પ્યાલા મોકલ્યા કે વાલો જેરનો જાણકાર રે-સા૦
મોટા સ્તંભ થકી પ્રભુ પ્રગટીઆને ધરી નરસિંહ રુપ
પ્રલ્હાદને ઉગારીઆરે વાલે માર્યો હિરણ્યાકશ્યપ ભુપ રે-સા૦
ગજને ડાલે ઉગારીઓ ને સુદામાની ભાંગી ભુખ
દોહલીવેળાએ મારા વાલામારે તમે ભકતોને આપ્યાઘણા સુખરે
સા૦
પાંડવની પ્રતિજ્ઞા પાળી વળી દ્રૌપદીના પુર્યા ચીર
નરસિંહ મહેતાની હુંડી સીકારજો રે તમે સુભદ્રા બાઇના વીરરે
સા૦

આડા ત્રણસો તીરથવાસીને રુપીઆ દેશો સાથ
વેલા પધારજો દ્વારકા રે
મારે ગોમતી નાયાની ઘણી ખાંત રે—આ૦
તીરથવાસી સઉચાલી વલી આવ્યા નગરની માંહી
આ શહેરમાં એવું કોણ છે રે, જેનું શામળશા એવું નામ છે રે
—આ૦
નથી બ્રાહ્મણ નથી વાણીઓ, નથી ચારણ અને ભાટ
લોકો કરે છે ઠેકડારે, નથી સામળશાશેઠ એવું નામ રે—આ૦

પંદર તીથીનો ગરબો

સખી પડવેતે પુરણ ધર્મ જે કોઈ જાણે
હૃદીયામાં શ્રી રણછોડ રાય વેદ વખાણે
સખી બીજે બોડાણાના બોલ બોલે એવા
રાખશો તો રહેશો તોલ ઉપજે એવા
સખી ત્રીજે તુલસીજીના વન પ્રભુજીને પ્યારા
હાથમાં વાવ્યા હરિના જન શોભે સાર
સખી ચોથે ચાલ્યા જાય વલભી વાટેરે
જે ઠેકાણે ઠાકોર મળવા માટે રે
સખી પાચમે પડીઆ પંથ
તડકા તનમાં હરીની સેવા કરે સાધુ સંત મારા મનમાં
સખી છઠે છબીલાજી અંધ છાપા ગણીના ધણીઆ
મારે વાલે કરી છે મેર હવે મન ઠરીઆ રે

સખી સાતમે સુંદીર શામ મોહન મળીઆ રે
હુંતો આવીશ તમારે ધામ ફેરા ફરીઆરે
સખી આઠમે જોડી બેલ બહલવતા બેઠા
પુર્વ દશાએ કરી મહેર પંથમાં પેઠા
સખી નોમે નમનતાજી નાથ રેણી રાખે રે
સેવક સુતા ડાંગીમાંય હરી રથ હાંકો
સખી દશમે આવ્યા ડાકોર અરજી સરીયા
તે ઠેકાંણે ઠાકોર વાલો મારા વસીયા
સખી એકાદશી અપવાશ છુ ઘરેરી ઘેરયા રે
મધરાતે આવ્યા મહારાજ એરણ હેરયા રે
સખી બારસે બાંધ્યા બંધ સેવક સામા રે
સોનું તો સવા વાલ પુંજામાં એક પામ્યા રે
સખી તેરસે ગુગરી ઘેર ગયા
મારે વાલે કરી છે મેર રસીયાજી રહ્યા
સખી ચઉદસે ચરણા અમરીત પ્રેમ શું પીધા રે
અણુભાવીતા અમરીત લઇ આ તેણો લીધારે
સખી પુનેમ પૂજા સોભા થાળ સારી રે
દુનીઆ દરશન કરવા જાય નર ને નારી રે
સખી પંદરે તથી આઠવાર જે કોઇ ગાશે રે
તેને શ્રી દ્વારકાના નાથ પરસન થાશે રે

—(૦)—

અંગરખું.

અંગરખુ એક તારૂરે બનાવ્યું બહુ જુક્તે કરી
દેવ અનેક ઉપાશીઆ, નવ આવ્યેા છેડ.
શાસ્ત્ર તણેા સાગર મથી, જોયા વેદ પુરાણ,
હરીથી બીજા કોઈ નથી, અંતે નીરધાણ,
ગીત્રનાગેા દરજી ડાયેારે, કીધી છે બહુ કારીગરી
બારીક કામ બહુ જીણું કર્યું ઉપર તર્યા છે તાર
લાેકા તેા નજરે ના આવેરે, દેખેારે સર્વે સુરત ધરી
ભાતજ પાડી ને દોરી નાખી બખીઆ છે વરી બહુ
કમર પટેા કેાઠેા ને કેાણી પેાચેથી પાની પરમાણ
તેમાં કરચલી કંઈ નથી આપી સીવનારા ચતુરસુજાણ
પરમાણું કેવું લીધુરે બેસ્તુ છે બરેાબરી—અંગરખું
અંગરખું ખુબબનાવ્યુ પુણ્ પ્રેમ પ્રકાસ
શીવતા થયાં છે નવમાસ રાયરણછોડનેરે
પેરાવ્યું પ્રભુએ ખરા ખરી—અંગરખું

મને કૃષ્ણ જોયાના કોડ સર્યિર ચાલેારે
ઉમીયાજીને લાગવું પાય હરિવર ચાલેારે
દેરે દેરે દીવા કરૂં ને પુંજું શંકરદેવ
સારૂંવીઓવર પામવારે શંભુ કરૂં તમારી સેવ

વીજળડી ચમકા કરેરે ઝરમર વરસે મેહ
જાઉં તો ભીંજે મારી ચુંદડી નહિ જાઉ તો તુટેરે સ્નેહ
સહીયર ચાલોરે—ઉમીયા
કોયલડી ટઉકાકરે ને વનમાં બોલેમોર
શબ્દ લાગે સોયામણો એવી રાત બની ગમગોર-સહીયર
સહીયર ચાલોરે ગોગુળની ગોવાલણી
હીંડે મલપતી ચાલ તેના મુખડાને મોહિ રહ્યા છે.

એનું મુખડું લાલગુલાલ—સ.

હારી ગંડીને કાંઠેર નાતા નીરમલ નીર
વસ્ત્ર વીંટલો હરિ ગયો મારા શાને ઢાંકું શરીર—સ૦
કોઈ ગાય શીખેને સાંભળે રાધાજીનો રાસ
તે નરનાર વઈકુંઠ પામશેરે

—(૦)—

એવારે એવા અમે એવારે એવા તમો કહો છો વળી તેવાંરે
ભકતી કરતાં ભ્રષ્ટ કહે સો તોય કરશું હામો હરની
સેવારે—એવારે

જેનું મન જે સથે બંધાણું પહેલું હતું ઘર રાતુરે;
હવે થયું છે હરી રસમાતુ ઘેર ઘેર હીંડે છે ગાતુરે-એવારે
સઘળા સાથમાં હું એ ભુંડો, ભુંડાથી વળી ભુંડારે,
તમારે મનમાનેતે કહેજો, નેહલાગ્યો છે મન ઉંડારે-એવારે
કર્મ ધરમની વાત છે જેટલી તે તુજ ને નવ આવેરે,

સઘળાપદારથ જેથકી પામે, મીશપ્રભુની તોલેના આવેરે-એવારે
હળવા કરમનો હું નરસૈયો, મુજને તો વૈષ્ણવ વાહાલારે
હરિજનથી જે અંતરગણુસે, તેના ફોગટફેરા ઠાલા—એવારે
મારા રંગીલા રણુછોડ મારે ઘેર આવો રે
મીઠી મોરલી વાલા મારાજરે મારે ઘેર આવો રે
મારા રઢીયાળા રણુછોડ મારે ઘેર આવો રે
કુબેર કલાણુની જોડરે મારે ઘેર આવો રે
મારા રૂપાળા રણછોડ મારે ઘેર આવો રે
મારા દયાળુ રાય રણુછોડ મારે ઘેર આવો રે
વાલા પુરજો મારી આશરે મારે ઘેર આવો રે
મને જાણી પોતાનો દાસરે મારે ઘેર આવો રે
સેષક જાણીને સન્મૂખ રેજો મને રંકને દરશન દેજો—મારા૦

—•—

રાગ વેળાવર

હૃદયે વશ્યા મારા નાથજી, જેનું અવિચળ નામ;
ચાર પદારથ પામીએ, આપે અવિચળ ધામ,
ઘટઘટમાં વ્યાપી રહ્યા, પરી પુરણ બ્રહ્મ;
જનમ મરણ જરા નહી, નહી ત્રીવીધી કર્મ,
કાળતણો મહાકાળ જે, હતો દેવનો દેવ;
ખટદરશન જેને ભજે, કરે શુરનર સેવ.

તે હરીને કેમ વીસરૂં, જે છે જગદાધાર
સનકાદીકને શાંસા પડયા, વેદ પામે નપાર.
લક્ષ ચેારાશીમાં રવડયા, મળ્યેા માનવ દેહ;
મન માન્યું અવિનાશી શું, થયું નીમેળું મન,
કહે ગેાપાળ પાવન થયેા તેનું જીવતર ધન્ય

પ્રભાતીયું

હરી હરી રટણ કર કઠણ કળી કાળમાં દામ બેસે નહી
કામ સરશે;
ભક્ત આધીનએ શામ સુંદર સદા, તે તારા કારજ સિદ્ધ કરશે.
અલ્પ સુખ સારૂં શું મુઢ ફુલ્યેા ફરે, શીશ પર કાળદંત કરડે,
પામર પલકની સુઝને નહી, મુંઢ શું જોઇને મુછ મરડે—હરિ
પ્રૌઢ ફરી બુધ્ધિ પાછી ફરી, પરહરી થઈ હંકાવે વળાવે
ઈશને ઈરસા છે નહી જીવપર, આપને અવગુણે રહો રે અળગેા
પરપંચ પરહરેા સાર રૂદીયે ધરેા, ઉચરેા હરિ મુખે અચળ વાણી
નરસઈયા હરિતણી ભક્તિ ભુલિશમાં, ભક્તિ વિના બીજું
ધુળધાણી—હરિહર

ધ્યાન ધરવા વિષે.

ધ્યાન ધર ધ્યાનધર નંદનાકુંવરનું જેથકી અખીલ આનંદ પામે
અષ્ટ મહાસિદ્ધિ તે બ્હાર ઉભી રહે, દેહનાં દુકૃત તે દુર પામે
—ધ્યાન ધર૦
મેારના પીંછનેા મુગટ મસ્તક ધરે, કુંડળ મકરાકૃત શ્રવણુ ભેાગે

તિલવટ તીલક વે સુગંધ કેસર તણું, કંઠે મુક્તાફળ હાર ઝળકે
—ધ્યાન ધરવ
પિતાંબર પટ્ટકુળ કટી તટ ચીર છે, લલીત ત્રિભંગે વેણુ વાયે;
કદમના વૃક્ષ તળે રાધિકા રસ ભરી, હરજીને અંગ આગ્રયે
—ધ્યાન ધરવ
મોરલીની ધુની સુણી વનીતા વ્યાકુળ થઈ, ગોપીકા કેરા વરંદ ધાવે
નરસૈંયાને મન આનંદ અતિ ઘણો, પુષ્પ મુકુટ રૂપ લેઈ વધાવે
—ધ્યાન ધરવ

—•—

કોણ આગળ જઈ વીનવું વીઠલા, શ્રી પતી લાજ રાખોને મારી
દ્રોપદીલાજને કાજ આવ્યા હરી, દુઃખપામી નહિ દાસી તારી મુરારી
પ્રગટ થાઓ પ્રભુ મુરળીયા નરસૈંયા નાથ એવું બરદ કહાવો
એવાનું સંકટ ટાળીએ ત્રીકમા, તો તમે નાથજી
બહારે આવો—કોણ
લોક દેખે સહુ દુઃખદે છે બહુ, મંડલીક મદ ભર્યો મુંડ પાપી
નરસૈંયાના સ્વામી જમઘટે તેમા કરો,
લાજ રાખી નાંખો બંધ કાપી—કોણ

ધન ધન શ્રી ગોકુળ ગામ અતિ રળીયામણાંરે
જ્યાંએ દીઠા શ્રી પરશોતમનાથ, જમણજીમાં જીવતા
ચાંલા થતારે ઉકારનીર ગોપીઓને મન ગમતારે
બાળા હળવે ઉતારા નીર ભીંજે મારે ચુંદડા

વાલા બોલે મધુરા બોલ મુખડેથી મોતીડા ઝરે

સુખ દુઃખ મનમાં ન આણીએ, ઘટ સાથે રે ઘડીઆ,
ટાળ્યા તે કોઈના ના ટળે, રઘુનાથનાં જડીઆ- સુખ દુઃખ ૧
નળરાજા સરખો નર નહિ જેની દમયંતિ રાણી;
અડધે વસ્ત્રે વનમાં ભમ્યા, ન મળ્યા અન્ન ને પાણી—સુખદુઃખ ૨
પંચ પાંડવ સરખા બંધવા. જેને દ્રૌપદી રાણી;
બાર વરસ વને ભોગવ્યા નયણે નિંદ્રા ન આણી;—સુખદુઃખ ૩
સીતાજી સરખી સતી નહિ, જેને રામચંદ્રજી સ્વામી;
રાવણ તેને હરી ગયો, સતી મહા દુઃખ પામી;-સુખ દુઃખ ૪
રાવણ સરખો રાજીયો, જેને મંદોદરી રાણી;
દશ મસ્તક છેદાઈ ગયા, બધી લંકા લુટાણી; સુખ દુઃખ ૫
હરિશ્ચંદ્રરાય સતવાદીયો, તારા લોચન રાણી,
તેને વિપત્તિ પડી ઘણી. ભરીયા નીચ ઘેર પાણી;—સુખદુઃખ ૬
સગાળશા શેઠ વેહેપારી, શેઠ ચંદ્રાવતી રાણી,
કુંવર કેલઈયો વધેરીઓ, નયણે ન આણ્યા પાણી.—સુખદુઃખ ૭
શિવજી સરખા સતા નહિ, જેને પારવતિ રાણી.
ભોળવાયા ભીલડી થકી, તપમાં ખામી આણી;- સુખદુઃખ ૮
હનુમાન સરખો મહાજતી. જેને લજર કછોટો;
જાણ્યું તું રાજ આપશે, આપ્યો તેલ કચોળો;—સુખદુઃખ ૯
દુઃખ પડ્યું સર્વ દેવને, સમરથા અંતરજામી;
ભક્તવત્સલ સુખ સેહેતા નરસૈંઆનો સ્વામી;—સુખદુઃખ ૧૦

રાગ ગરબીનો

ઓછવની રે પ્યારી કેશવની, આજ એકાદશી ઓછવની ॥ટેક॥
કોટીક ગૌ કેરા દાન કરે પણ, નહિ આવે એના તોલ તણી,
॥આજ॥ ૧.
મંગળ રૂપ સદા સુખકારી, તારીસમા મને તું ભાવની,
॥આજ॥ ૨.
વચન પ્રમાણે કરે જન જેના, વીધી બનાવી વૈકુંઠભુવની,
॥આજ॥ ૩.
બ્રહ્માનંદ કહે હરિવર નીરખી, એમ આજ્ઞા સ્વામી ઓધવ ૪.
॥આજ॥ની

રાગ ઉપરનો.

અરખઅતીને ભેટ્યા કૃષ્ણ પતિ, આજ એકાદશી અરખ અતી
॥ટેક॥
મનરે મોહન મારે મંદીર પધારો, આશક થઈ હું તો સુરણપતિ,
॥આજ॥ ૧.
પીતાંબર આભુષણ પેરી, અથાહ ચઢો વહાલો હંસ ગતી,
॥આજ॥ ૨.
પુરસોતમ પૂરણ વર પામી, આમી ન રહી મારે એકરતિ.
॥આજ॥ ૩.
બ્રહ્માનંદ કહે હરીવર વરીઆ, ચૌદ ભુવનમાં થઈ રે સતી,
॥આજ॥ ૪.

નહિ વિસારૂં હરિ, અંતરમાંથી નહિ વિસારૂં હરિ

વૃંદાવનને માર્ગે જતાં, અણુમોલ વસ્તુ જડી—અંતર ૧.

પીળા પીતાંબર જરકસી જામા, કેસરી તિલકધરી—અંતર ૨.

મોરમુગટ ને કાને કુંડળ મુખ પર મુરલી ધરી—અંતર ૩.

આવી પેર ગંગાઅને પેલીતેર ગોકુળ, વચમાં શ્રીજમના નીરી.

—અંતર ૪

જળ જમના જર ભરવા ગયા હું; શીરપર ગગરી ધરી,

—અંતર ૫

બાઈ મીરા કહે પ્રભુ ગીરધરનાં ગુણ, વિઠ્ઠલ વરને વરી.

—અંતર ૬.

ઉભી રે આગળ માંડે આ, જોને કોઈ આગળ મોરે—ટેક.

આછો આછુ શીરપર ઓઢયે રંગ ભર્યો છે થોડે થોડે-આ જોને

ચરણમા નેપુર રૂમઝુમ બોલે, હીંડે છે વાંકે અંબોડે-આ જોને

સોનાની ઝારી ભરશું અમારી, મોહીની ગંગા જળ જોને,

-આ જોને.

મહેતા નરસઈયાં ને પાણી પીવા મારા વાલોજી આવ્યા છે હીડે

-આ જોને.

રાગ—પ્રભાત.

ઉઠ પ્રભાત સમરલે તું શ્રી ગણેશ દેવા, પ્રાતઃસમયે સમરલે

તું શ્રી ગણેશ દેવા,—ટેક

માતાજી પારવતી, પીતા શંકર દેવા,
નામ લેતાં વિઘ્ન હરૈ, શફલ વાકી સેવા;-ઉઠ પ્રભાત ૧
એકદંત દયાવંત ચાર ભુજા ધારી;
મસ્તકૈ તેા સિન્દુર સેાહીએ, મુશકની સ્વારી ઉઠ પ્રભાત ૨
ચડને કે પાન ફુલ, ખાનેકુ મેવા
સકળ સ્રષ્ટિ તુમકુ રટે, શંકર મહા દેવા, ઉઠ પ્રભાત ૩
અંગ સુદ્ધ બુદ્ધ બેનારી, ચમ્મર નિત્ય ઢાળે
નામ તમ હરદંમ જે લીજે, તેા સર્વ વિઘ્ન તું ટાળે ઉઠ પ્રભાત ૪
કનર થાળ મુક્તા માળ, જાય સહુ વારી
તાનસેન ગજાનંદ, આવત સુખ કારી ઉઠ પ્રભાત ૫

—o—

શ્રી અંબાજી અને બેાચરાજી માતાની પ્રભાત સુસ્તુતી
ઉઠેાને અંબિકા સહાય કરેાને બેાચરા, ભક્તોને કારણે
આતુંધ ચૈતન્યધ મધ્ય માહેશ્વરી, તારૂણી ત્રીપુરા સુખદાઇ ઉ. ૧
જ્ઞાનમાં ધ્યાનમાં સઘળે વ્યાપી રહી, તારા રૂપપર જાઉ વારી
અબા ભકગીત છેા કેાઇ કળે નહી, કીર્તિ ગાય છે દુનીયા સારી-ઉઠેાને ૨
વીલંબ કર્યા થકી વાત પણ શેગીરી, જગતમા શક્તિને કેાણુ માને
જાગેા વગે કરી દુઃખ સર્વે હરી, ભક્તિ સુધપાન સુજને તુ પાને-ઉઠને ૩

કળી કેરે કાળમાં શક્તિ છે તુ ખરી, ભક્તિની વાર કેાણુ કરશે;
જગત જનતા તમેા ઝાઝુમુખ શું કહું, તુજવિના દુઃખ
મારા કેાણુ હરશે–ઉઠેાને ૪
અવસર ચુકેથીમા રથ કાંઈ અવશરે, તાહરા ભકતની લાજ જાશે
માહરે તેા આશરા એક તારેા સહી, નિત્ય ઉઠીને ગુણ
કેાણ ગાશે–ઉઠેાને ૫
સિંહશુ અસ્પારી કરી ત્રિશુલ કરમાં ધરી, ચેાસઠ જે ગણી
સંગેલા છે;
અલબેલી આજ આનંદ ઉરમાં ધરી નિજનેા જાણી વેગે
આવે–ઉઠેાને ૬
ભાવ ભક્તિ કરી લાલ ભટ વિનવે, મુજને દરશન આલેા;
સત્ય વિશ્વાસ સંસારમાં તાહરેા, ત્રીવીધ તાપનના ટાલેા–ઉઠેાને ૭

કેાઈ દેખેાને ગમખાય કે. ગમ ખાના ચીજ બડી હ;
ગમ ખાયી પ્રલ્હાદ પ્યારે. અસુર જન દુઃખ દેને હારે
એક બાણુમે બાલી મારે રઘુવર ને ન બચાયે કે–કેાઈ દેખેા ૧
છીનમે લીપત હરીકે, ગમ ખાઇ ધ્રુવ બાલ પણમે
ધ્યાન ધર, ધ્રુવરકા વનમે. દર્શન દીયેા હરી આયકે.
વાકી ઉનકી ધજા ખડી હે–કેાઈ દેખેા ૨
ગમ ખાઈ સુગ્રીવ પ્યારે, રૂપી પર્વત પર ધમ ધારે
અલે કુલકી માલ પડી હૈ–કેાઈ દેખેા ૩

—○—

ભોજન કીજે ભાવતાં પકવાન મીઠાઈ, પેંડા, પતાસાંને
પુરીઓ, માલ પુડાં, દળ, દહીંતરાં રૂચી આવે તો લેજો
સીતળ જળ જમના તણું, પ્રભુ પ્રેમેરે પીજો.
બીડું બનાવું બાસટ પાનનું લક્ષ્મી વર લેજો.
પ્રીતમના સ્વામી સામળા, નીત દર્શન દેજો.

——(૦)——

બોલમાં બોલમાં બોલમાં રે, રાધા કૃષ્ણ વિના બીજુ બોલમા
પ્રેમની પ્રેમની પ્રેમની રે મને વાગી કટારી પ્રેમની,
જળ જમનાંમાં ભરવા ગયાતા હતી ગાગરમાંથે હેમની રે.
કાચા તે તાંતણે હરજીએ બાધી જેમ ખેંચે તેમ તેમની રે
મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ શામની સુરત શુભ એમને

——(૦)——

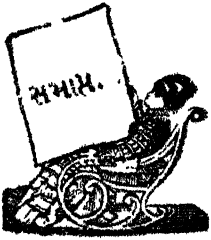
લહેરાગી મને તારી અલ્યાજી, લહેલાગી મને તારી
કામ રાજ મુક્યું જે ધામ મુક્યું, મનમા ચાહું છું મોરારી
અલ્યાજી,
ખભેછે કાંબળી ને હાથમાંછે વાંસળી, ગોકુળમાં ગાય ચારી ,,
સોળ સહુસ્ર ગોપીયે ને તમે વરીયા તોય તમે બાળ બ્રહ્મચારી
મીરા કહે પ્રભુ ગીરધરનાગર ચરણ કમળ બલિહારી અલ્યાજી,

——(૦)——

કાલે પરણાવશુ ગોપી કુંવરને કાલે પરણાવશું ગોપી.

લાજ મરજાદા સર્વે લોપી કુંવરને કાલે પરણાવશુ ગોપી,
કાળ કુંવર મારો ઘોડે ચડશે. માથે મુગટ આરોપી કુંવરને
શાખ કાજ્યારે મંદીર પધારસે મંદીર રહેસે ઓપી,
મીરાં કહે પ્રભુ ગીરધરના ગુણ લીલા વાધાને પીળી ટોપી કુંવને

સુખડાની માયા લાગી ; મોહન તારા સુખડાની.
સુખડું મેં જોયું તારૂં, સરવે જુઠુ થયું મારૂં,
મન મારૂં રહ્યું ન્યારૂં રે. મોહન તારા (૧)
સંસારીનું સુખ એવું. ઝાંઝવાના નીર જેવું,
તેને તુચ્છ કરી ફરીયે રે, મોહન તારા (૨)
સંસારીનુ સુખ કાચું, પરણીને રંડાવુ પાછું
તેને ઘેર શીદ જઈએ રે મોહન તારી (૩)
પરણુ તો પ્રીતમ પ્યારો અખંડ સૌભાગ્ય મારો.
રાંડવાનો ભો ટાળ્યો રે મોહન તારા (૪)
મીરાબાઈ બલિહારી આશા એક મને તારી
હવે હું તો બડભાગી રે મોહન તારા (૫)



ધર્મ એટલે શું ?

(દોહરો)

દયાધર્મ કા મૂલ હૈ પાપ મૂળ અભિમાન
તુલશી દયા ન છોડીયે જબ ઘટમેં હૈ પ્રાણ

મુક્તિ

સત્ય, પ્રેમ સમાનતા, સાધ્ય જે સાધુ
પ્રાણી માત્ર છે આત્મા, ભરખવનું ભણુ

શાન્તિ

મ્હેતવાડી લાડી જે. વૈદ્યજી આ પ્રસંગના
છુપાવીયાં જે છે ભજન સુણાવે કરી નામના